



Муниципальный этап конкурса  
«Лучший детский сад года Буйнакского района -  
2020»

# **АНАЛИТИЧЕСКАЯ СПРАВКА**

*Этнокультурное образование детей*

Муниципальное бюджетное дошкольное  
образовательное учреждение

**«Детский сад «Солнышко»**

общеразвивающего вида  
с.Н-Казанище Буйнакского района  
Республики Дагестан

## АНАЛИТИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Этнокультурное образование детей в МБДОУ «Детский сад «Солнышко»  
общеразвивающего вида с.Н-Казанище

**«Любовь к родному краю, родной культуре, родной речи начинается с малого - с любви к своей семье, к своему жилищу, к своему детскому саду. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к родной стране, к её истории, прошлому и настоящему, ко всему человечеству».**  
Л. С. Лихачев.

**Этнокультурное** воспитание – это такой процесс, в котором цели, задачи, содержание, технологии воспитания ориентированы на развитие и социализацию личности как субъекта этноса и как гражданина многонационального Российского государства. **Этнокультурное** воспитание определяется введением в **образовательный** процесс знаний родной народной культуры, социальных норм поведения, духовно-нравственных ценностей; знакомством с культурными достижениями других народов; использованием опыта народного воспитания с целью развития у детей интереса к народной культуре, воспитания дружеского отношения к людям разных национальностей.



Приобщение к ценностям народной культуры должно начинаться с колыбели и пронизывать всё содержание дошкольного **образования**. Именно так ставится **вопрос** в Конвенции о правах ребёнка, где об **образовании** **сказано**, что оно должно быть направлено на воспитание уважения к родителям ребёнка, его культурной самобытности, языку, к национальным ценностям страны, в которой ребёнок проживает, страны его происхождения, и к цивилизациям, отличной от его собственной.



# Культура народов Дагестана



Для систематической работы наш детский сад работает над темой: «*Этнокультурное образование в пространстве ДОУ*».

На протяжении трех лет одной из поставленных задач ДОУ является приобщение дошкольников к этнической культуре.

Сегодня наш детский сад развивается как детский сад диалога культур, мы воспитываем в детях национальную и **этнокультурную толерантность**.

В условиях многонационального общества детский коллектив педагог должен иметь представление о культурных традициях семей воспитанников, иначе невозможно организовать воспитательно-образовательный процесс.

Не секрет, что важным условием успешной работы является педагогический коллектив. Поэтому в детском саду впереди шла работа с кадрами. Система работы включала в себя уточнение, а для некоторых работников – приобретение новых знаний по направлению **этнокультурного образования**.

С педагогами организовывались семинары – практикумы, педагогические часы, консультативные дни по данной теме.

Эта работа позволила вооружить воспитателей новыми знаниями по региональному компоненту, в дальнейшем педагоги успешно применяют их на практике.



Праздник: "День единства народов Дагестана"

Педагоги ведут работу по ознакомлению воспитанников с **этнокультурой разных народов**, изучают культуру и историю республики во время **образовательной** деятельности по ознакомлению с родным краем. Воспитанники знакомятся с произведениями устного народного творчества, играют в народные игры, что способствует пробуждению в ребенке национального самосознания, воспитанию чувства уважения к другим нациям, обучению основным правилам поведения в обществе.

В каждой группе оформлены уголки регионального компонента. Оборудование в уголках дагестанской культуры и быта способствует пополнению и закреплению у детей словарного запаса знаний о быте, позволяет

детям не только рассмотреть предмет со всех сторон, но и практически освоить его, так как чем больше органов задействовано в изучении культуры, тем глубже она усвоится.

Также воспитанники получают знания по региональному направлению на физкультурных и музыкальных занятиях.

Ежегодно проводятся праздники. В сценарий праздников, развлечений детского сада, которые как правило проводятся на русском языке включаются народные игры, песни и стихи на кумыкском языке.

Организовываются выставки работ детского творчества такие как:

«Родному краю посвящаю...»

«Край родной Дагестан!»

«Природа родного края» и т.д.

В детском саду имеются мини – музеи:

«Музей моего народа»

«Музей дагестанского орнамента»

«Казанище – мое село», которые позволили сделать слово «музей» привычным и привлекательным для детей.

Это направление играет большую роль в формировании системы ценностей ребенка, в его приобщении к историческому, культурному, природному наследию, познавательному, творческому и эмоциональному развитию.



Экскурсия в музей

В течение года систематически организуется посещение мини – музеев детского сада всеми воспитанниками и их родителями.

Так, впитывая с детских лет традиции, народный дух, дети не утрачивают связь с историей прошлых лет, с корнями своего Отечества.



## Экскурсия в музей

Нравственно-патриотическое воспитание является одной из основных и сложных задач дошкольного учреждения. Сложность решения данной задачи, связана, прежде всего, с возрастом детей. Ведь в дошкольном возрасте ни одно нравственное качество не может быть сформировано окончательно, а всего лишь зарождается. Воспитание чувства патриотизма у дошкольников процесс сложный и длительный, требующий от педагогов большой личной убежденности и вдохновения. Эта работа должна вестись во всех возрастных группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям.



## Знакомство с символами нашей страны

Не менее важным условием **патриотического воспитания** детей является тесная взаимосвязь с родителями, семьей.

Чтобы работа с родителями не ограничивалась рамками педагогического просвещения (беседы, консультации, мы поставили цель – вовлечь их в процесс **патриотического воспитания** с помощью взаимодействия: включение родителей и детей в общее дело (*участие в спектаклях, играх, проектах, конкурсах*).

Поэтому предметом особого разговора с родителями должно быть обсуждение возможных путей приобщения дошкольников к труду (хозяйственно-бытовому, ручному, труду в природе, к активному участию в подготовке к совместным праздникам и отдыху. Только разделяя заботы взрослого, беря на себя посильную их часть, стремясь сделать что-то для других, малыши начинают ощущать себя членами семьи.

Самое главное, не следует ждать от детей «взрослых форм» проявления любви к Родине. Но если в результате педагогической работы ребёнок будет располагать знаниями о своей стране, её географии, природе, символике, и если ему известны имена кого-то из тех, кто прославил наш город, Отчизну, если он будет проявлять интерес к приобретаемым знаниям, то можно считать, что задача выполнена в пределах, доступных дошкольного возраста.

Для них, маленьких граждан нашей большой Отчизны всё должны быть дорого на родной земле - и её народ, и её история, и её завтрашний день.

Дети сами - наш завтрашний день. А значит будущее Родины в наших руках.



Неделя детской книги. Посетили библиотеку