

Самоанализ реализованного проекта познавательно-речевого занятия в подготовительной группе

«Что такое любовь?»

ЦЕННОСТЬ: заботливость.

ЦИТАТА: «Любовь в действии – это правильное поведение»

ЦЕЛИ:

Раскрыть значение понятия «Любовь», определить уровень осознания и понимания детьми этого понятия.

Формирование адекватных эмоциональных состояний и проявлений в контактах с окружающим миром.

Показать нравственно-духовное значение любви в человеческих взаимоотношениях.

Способствовать развитию эмоциональной сферы ребенка через обращение к художественным образам.

Обучать детей анализу своего внутреннего состояния и состояния других людей;

развивать эмпатию, желание и готовность помогать другим людям;

воспитывать у детей навыки сотрудничества и культурного общения,

формировать умения и навыки произвольных движений посредством психогимнастики.

Активизировать речь детей прилагательными (*сильная, мудрая, добрая, светлая, нежная, красивая, теплая*)

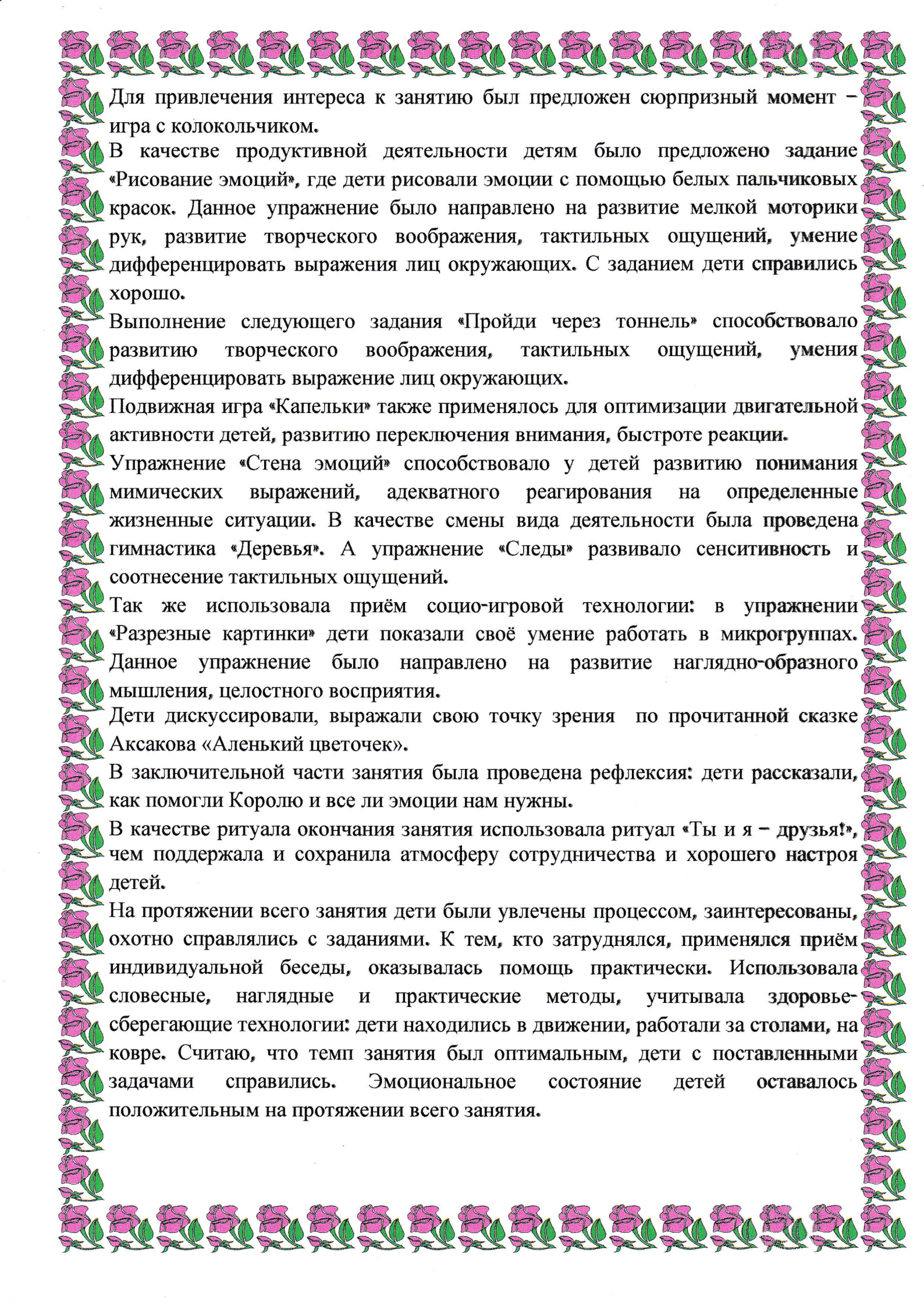
Оборудование: книжный уголок, книга С. Аксакова «Аленький цветочек», подарки – фонарики на каждого ребенка, колокольчик, п \игра: «Друзят в нашей группе...».

Предварительная работа: чтение сказки С. Аксакова «Аленький цветочек», беседа по сказке, рассматривание иллюстраций к сказке, рисование по сказке, знакомство с пословицами о любви.

При планировании занятия учитывала возрастные особенности детей, выстраивая его с опорой на имеющиеся у детей знания. Предварительно были проведены занятия, направленные на знакомство с различными эмоциями и чувствами и какого их значение в жизни человека.

Занятие включает в себя несколько этапов, логически выстроенных и объединенных одним сюжетом. Считаю, что занятие соответствовало интересам детей и уровню их подготовки.

В начале занятия как организационный момент использовала ритуал начала занятия «Комплименты», чем создала у детей положительный эмоциональный настрой.



Для привлечения интереса к занятию был предложен сюрпризный момент – игра с колокольчиком.

В качестве продуктивной деятельности детям было предложено задание «Рисование эмоций», где дети рисовали эмоции с помощью белых пальчиковых красок. Данное упражнение было направлено на развитие мелкой моторики рук, развитие творческого воображения, тактильных ощущений, умение дифференцировать выражения лиц окружающих. С заданием дети справились хорошо.

Выполнение следующего задания «Пройди через тоннель» способствовало развитию творческого воображения, тактильных ощущений, умения дифференцировать выражение лиц окружающих.

Подвижная игра «Капельки» также применялось для оптимизации двигательной активности детей, развитию переключения внимания, быстроте реакции.

Упражнение «Стена эмоций» способствовало у детей развитию понимания мимических выражений, адекватного реагирования на определенные жизненные ситуации. В качестве смены вида деятельности была проведена гимнастика «Деревья». А упражнение «Следы» развивало сенситивность и соотнесение тактильных ощущений.

Так же использовала приём социо-игровой технологии: в упражнении «Разрезные картинки» дети показали своё умение работать в микрогруппах. Данное упражнение было направлено на развитие наглядно-образного мышления, целостного восприятия.

Дети дискутировали, выражали свою точку зрения по прочитанной сказке Аксакова «Аленький цветочек».

В заключительной части занятия была проведена рефлексия: дети рассказали, как помогли Королю и все ли эмоции нам нужны.

В качестве ритуала окончания занятия использовала ритуал «Ты и я – друзья!», чем поддержала и сохранила атмосферу сотрудничества и хорошего настроения детей.

На протяжении всего занятия дети были увлечены процессом, заинтересованы, охотно справлялись с заданиями. К тем, кто затруднялся, применялся приём индивидуальной беседы, оказывалась помощь практически. Использовала словесные, наглядные и практические методы, учитывала здоровьесберегающие технологии: дети находились в движении, работали за столами, на ковре. Считаю, что темп занятия был оптимальным, дети с поставленными задачами справились. Эмоциональное состояние детей оставалось положительным на протяжении всего занятия.